

Краснодарский край Приморско-Ахтарский район станица Степная
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 7 имени А.А. Кондакова
(полное наименование образовательного учреждения)

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР
от 30.08. 2022 г.
 О.А. Щербина

УТВЕРЖДЕНО
Решением педсовета
Протокол №1 от 30.08. 2022 г.
Председатель педсовета
Ю.П. Буряк
подпись руководителя ОУ



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Духовно-нравственное направление

По курсу ««ОДНКНР»»

2022 - 2023 год
(срок реализации программы)

Уровень образования (класс): основное общее образование, 6 класс
Количество часов: 34 часа, в неделю 1 час

Учитель **Щербина О.А.**
(Ф.И.О. учителя, составителя)

Программа разработана на основе программы Н. Ф. Виноградовой
ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ,
5—6 классы. Программа. Поурочно-тематическое планирование, 2019 г.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- «воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
 - знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
 - формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
 - понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
 - формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности».¹

Существенны личностные достижения учащихся: становление интереса к культуре народов России, сформированность таких важнейших личностных качеств как толерантность, способность к сопереживанию, сотрудничеству, взаимопомощи.

В процессе изучения курса у учащихся продолжают формироваться представления о том, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого русского народа и различных религиозных культур; духовность человека есть преобладание нравственных, интеллектуальных, художественных интересов над эгоистическими материальными желаниями, независимо от того, из какой социальной сферы (наука, традиции, обычаи, вера) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежали.

Основной формой обучения является диалог — совместная коллективная умственно-коммуникативная деятельность учащихся разных вероисповеданий, атеистов и учителя, направленная на знакомство с традиционными религиями России, оценку их вклада в духовную и материальную культуру общества. Главная идея курса заключается в раскрытии того, что объединяет все традиционные религии: какие нравственные, этические, эстетические ценности стали общечеловеческими, вошли в культуру любого народа.

Таким образом, курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» обогащает не только интеллектуальную сферу обучающегося (новые знания о культуре общества, ее истоках, истории развития и др.), но и его личность. Отношение к личности определяется

не ее принадлежностью к какому-то этносу и не религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к родине, уважения к народам, их культуре и традициям.

Помимо минимума содержания программа предполагает расширение общей эрудиции учащихся. Содержание дифференцировано в соответствии с познавательными интересами, уровнем развития обучающихся. В программе предусмотрен раздел «Расширение кругозора».

Необходимо обратить внимание на ценностные ориентиры учебного предмета. Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не ставит задачу глубокого и подробного ознакомления учащихся с каждой из традиционных религий. Его назначение — дать общие представления об источниках развития культуры общества, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать добрые чувства по отношению к любому народу нашей Родины, представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Таким образом, главной идеей курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, эстетического, правового, религиозного содержания, ориентированного на потребности как верующей, так и нерелигиозной части российского общества. Главным результатом изучения «Основ духовно-нравственной культуры народов России» является развитие индивидуальной культуры как осознания собственной принадлежности к определенному этносу и конфессии, а также понимания значимости накопленного человеком культурного опыта, культурных традиций, чувства гордости за предшествующие поколения, сформировавшие на протяжении истории разных народов богатейшее культурное наследие.

Подводя итог, можно определить *основные цели и задачи* курса

«Духовно-нравственная культура народов России»:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид могут благополучно существовать и развиваться, если стремятся к нравственному самосовершенствованию, проявляют готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные

традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека имеет истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определённому этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим её, к их культуре и традициям.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение. Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России (2 ч)

Что такое культура общества, что такое индивидуальная культура человека. Интеллектуальные, нравственные, художественные ценности российской культуры. Истоки возникновения культуры. Влияние традиций и религиозных идей на развитие культуры.

Человек — носитель и творец культуры. Деятели науки, литературы, живописи, музыки, архитектуры, театра и их вклад в развитие российской культуры.

Раздел I. Религия и культура (18 ч)

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Примеры интеллектуальных, нравственных, художественных культовых ценностей культуры. Представления о сотворении мира в разных религиях.

Культурное наследие христианской Руси. Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей. Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение. Духовная музыка. Богослужбное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники.

Культура ислама. Возникновение ислама. Ислам в России. VII—XII вв.

— золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования.

Мечеть

— архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. Традиции ислама в воспитании детей. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия в искусстве

ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Иудаизм в России.

Тора

— Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.

Культурные традиции буддизма. Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники.

Раздел II. Как сохранить духовные ценности (5 ч)

Забота государства о сохранении духовных ценностей.

Конституционные права граждан на свободу исповедования. Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел III. Твой духовный мир (8 ч)

Что составляет твой духовный мир. Взгляды человека на мир. Интересы, склонности, убеждения человека. Культура человека и его образованность. Влияние образования на повышение уровня культуры.

Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни. Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств. Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, произведениями искусства. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Обобщающий урок (1 ч)

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Характеристика видов д-ти учащихся
Введение. Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России	2	Что мы знаем о духовно-нравственной культуре народов России.	2	Как можно характеризовать духовно- нравственную культуру. Как доказать, что духовно-нравственная культура России — это объединение идей об интеллектуальной, нравственной, эмоциональной, эстетической стороне жизни общества и каждого его члена. Фольклор разных народов в культуре российского государства. Великие деятели русской и российской культуры — представители разных народов.
		Человек — носитель и творец культуры.		
Раздел 1. Религия и культура	18	Роль религии в развитии культуры.	2	Содержание уроков. Традиционные религии России и их влияние на становление и развитие российской культуры. Объекты материальной культуры традиционных религий.
		Представления о сотворении мира в разных религиях.		
		Культурное наследие христианской Руси. Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа.	7	Содержание уроков. Откуда на Русь пришло христианство. Древняя Русь после принятия христианства. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение. Духовная музыка. Богослужбное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники. Проектная деятельность
		Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования.		
		Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей.		
		Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение.		
		Духовная музыка. Богослужбное пение. Колокольный звон.		
		Особенности православного календаря.		

		Православные праздники.		
		Проектная деятельность Православные праздники — Рождество, Крещение, Пасха (сообщения и презентации).		
		Культура ислама.	3	Возникновение ислама. Ислам в России. Успехи мусульманской науки и образования. Мечеть — архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия. Исламский календарь. Мусульманские праздники.
		Традиции ислама в воспитании детей. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры.		
		Проектная деятельность. Мечеть — часть исламской культуры.		
		Иудаизм и культура.	3	Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора — Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.
		Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.		
		Проектная деятельность. Живопись по сюжетам Пятикнижия Моисея.		
		Культурные традиции буддизма.	3	Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры. Буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники.
		Буддийские монастыри — очаги культуры.		
		Буддийские школы для детей.		
		Проектная деятельность. Буддийские праздники.		
Раздел 2. Как сохранить духовные ценности	5	Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные права граждан нашей страны на свободу исповедания.	1	Конституционные права граждан нашей страны на свободу исповедания. Трудные периоды в истории религий. О возрождении духовных ценностей. Расцвет в современной жизни традиционных религий России.
		Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.	1	
		Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков.	1	
		Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.	1	
		Проектная деятельность. Культовые архитектурные объекты нашего	1	

		населенного пункта, района. (подготовка сообщений и презентаций).		
Раздел III. Твой духовный мир	8	Взгляды человека на мир.	2	Влияние образования на повышение уровня культуры. Пути духовного развития: расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни. Чтение — важная часть культуры человека. Книга — источник знаний, нравственных и эстетических переживаний. Общение подростков с Интернетом.
		Интересы, склонности, убеждения человека.		
		Культура человека и его образованность. Влияние образования на повышение уровня культуры.	6	
		Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни.		
		Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств.		
		Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, произведениями искусства.		
		Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.		
		Нравственные качества человека.		
Обобщение	1	Обобщение пройденного материала.	1	